



**IES PALOMERAS VALLECAS
PLAN DE ESTUDIOS 4º ESO
CURSO 2019/2020**



VALORES DEL IES PALOMERAS VALLECAS

- **RESPECTO**. Ser tolerante con los diferentes puntos de vista de los miembros de la Comunidad Educativa, así como con sus peculiaridades: ideología, religión, cultura, sexo, etc; para llegar a acuerdos comunes que favorezcan la convivencia.
- **SOLIDARIDAD**. Enriquecimiento personal, compartiendo los intereses, necesidades y recursos para crear una sociedad más humana y justa, mediante el trabajo y el esfuerzo personal en aras del bien común.
- **IGUALDAD DE OPORTUNIDADES**. Facilitar el acceso y utilización de todos los recursos de los que dispone el centro para favorecer la educación integral, potenciando la participación de todos, siguiendo los cauces establecidos para contribuir a dicha formación.
- **PROFESIONALIDAD**. Favorecer el desarrollo y adquisición de hábitos de trabajo, estudio y aprendizaje, de forma responsable para su utilización en el mundo educativo y laboral.

TRONCALES: Lengua castellana y Literatura (4 h), Geografía e Historia (3 h), Inglés (4 h)

ENSEÑANZAS ACADÉMICAS			ENSEÑANZAS APLICADAS	
TRONCAL OBLIGATORIA:	Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Académicas (4 h)		TRONCALES OBLIGATORIAS:	Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Aplicadas (4 h) Tecnología (3 h)
ESPECÍFICAS OBLIGATORIAS:	Educación Física (2 h)		ESPECÍFICAS OBLIGATORIAS:	Educación Física (2 h)
	Religión Católica (2 h) Valores Éticos (2 h)			Religión Católica (2 h) Valores Éticos (2 h)
TRONCALES OPTATIVAS:	ITINERARIO 1	ITINERARIO 2	TRONCAL OPTATIVA:	Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial (3 h)
	Biología y Geología (3 h) Física y Química (3 h)	Economía (3 h) Latín (3 h)		
ESPECÍFICAS O DE LIBRE CONFIGURACIÓN OPTATIVAS (SE CURSA UNA DE CADA BLOQUE) (2 h) (Poner 1, 2, 3 por orden de preferencia)	Filosofía Cultura Científica TICO	Música Cultura Clásica Filosofía	ESPECÍFICAS O DE LIBRE CONFIGURACIÓN OPTATIVAS (SE CURSAN DOS) (2 h cada una) (Poner 1, 2, 3 por orden de preferencia)	TICO Teatro (si no se cursó en 3º) Música Educación Plástica y Visual
	Francés Dibujo Técnico y Diseño Tecnología, Prog. Y Rob.: Proyectos Tecnológicos Ampliación de Física y Q. Ampliación de Biol. y G Ampliación de Inglés	Francés TICO Teatro (si no se cursó en 3º) Ampliación de Inglés Dibujo Técnico y Diseño		

AL RELLENAR LA HOJA DE ELECCIÓN

- Elegir un itinerario en función de las salidas que ofrece:
 - Enseñanzas Académicas: Para proseguir estudios de Bachillerato.
 - Enseñanzas Aplicadas: Para proseguir estudios de Formación Profesional o incorporarse al mundo laboral.
- Hasta la fecha, ningún itinerario cierra ninguna vía del sistema educativo, aunque la normativa está sujeta a cambios.
- Elegir entre Religión Católica y Valores Éticos.
- Elegir las asignaturas optativas señalando claramente el orden de preferencia de las mismas en cada bloque.

DESCRIPCIÓN DE ASIGNATURAS OPTATIVAS (I)

- **MATEMÁTICAS ORIENTADAS A LAS ENSEÑANZAS ACADÉMICAS:** Esta asignatura está destinada a aquellos alumnos que vayan a cursar bachillerato en cualquiera de sus modalidades.
- **MATEMÁTICAS ORIENTADAS A LAS ENSEÑANZAS APLICADAS:** Esta asignatura está destinada a aquellos alumnos que vayan a cursar un Ciclo de Grado Medio o no tengan intención de continuar sus estudios más allá de 4º de la ESO.
- **AMPLIACIÓN DE FÍSICA Y QUÍMICA:** Permite a los alumnos profundizar en los contenidos que se abordan de forma más general en la F y Q de 4º ESO y estudiar otros que serán de utilidad para estudios posteriores. Está organizada en tres bloques de contenidos: Las fuerzas como causantes de los cambios de movimiento; la energía: sus formas y transferencias, y el átomo y los cambios químicos. Todos estos contenidos se trabajarán de forma práctica en el laboratorio.
- **FILOSOFÍA:** Esta materia conecta los contenidos que los alumnos han ido trabajando durante la ESO en *Valores éticos* y los prepara para abordar con soltura la materia de *Filosofía*, que obligatoriamente deben cursar todos los alumnos en cualquiera de los itinerarios de 1º de Bachillerato. Se tratará de reflexionar desde una metodología y evaluación práctica acerca del hombre, la cultura, la sociedad y la ciencia para conocer, comprender y transformar el mundo actual.

DESCRIPCIÓN DE ASIGNATURAS OPTATIVAS (II)

- **DIBUJO TÉCNICO Y DISEÑO**: Consiste en el desarrollo de destrezas con los instrumentos de dibujo, y un acercamiento a los contenidos de Geometría, Composición de la imagen, Sistemas de Representación tridimensional, y Diseño Gráfico. La metodología será eminentemente práctica, realizando trabajos sobre papel, así como en soporte fotográfico digital. Con esta asignatura, los alumnos estarán preparados para afrontar con éxito la asignatura de Dibujo Técnico, para aquellos que opten por cursar Bachillerato, así como las materias de contenido gráfico para los que opten por otro tipo de enseñanza.
- **CULTURA CIENTÍFICA**: De forma práctica y mediante el uso de las noticias de prensa del día a día y de los acontecimientos diarios que muestran los medios de comunicación se imparten contenidos de astronomía, método científico, salud y enfermedad, contaminación y uso de recursos naturales y contaminación, biotecnología y nuevos materiales y herramientas de la comunicación.
- **TECNOLOGÍA, PROGRAMACIÓN Y ROBÓTICA: PROYECTOS TECNOLÓGICOS**: tiene como objetivo aportar al estudiante el "saber cómo hacer las cosas", integrando ciencia y técnica mediante **proyectos prácticos y creativos** que le permitirán la adquisición de competencias necesarias para abordar estudios superiores, ya sean bachillerato o ciclos formativos. Los contenidos de la materia quedan distribuidos en cuatro bloques: electromecánica, electrónica industrial, microcontroladores y automatismos. Estos contenidos se abordarán de la forma más práctica posible a través de proyectos y prácticas en el taller y aula de informática.

DESCRIPCIÓN DE ASIGNATURAS OPTATIVAS (III)

- **CULTURA CLÁSICA:** Por medio de vídeos, trabajos grupales, lecturas, visitas a museos, así como a partir del análisis de obras de arte y de textos, se estudian los grandes campos en los que los griegos y los romanos destacaron, y de los que hoy en día dependemos: la mitología, la literatura, la lengua, el arte y la música. De tal forma, al final de la misma, el alumno puede reconocer no sólo la iconografía de los principales mitos grecolatinos, sino interrelacionar estos mismos con las obras artísticas del Museo del Prado, con los principales monumentos de la Península y con las costumbres y lenguas de nuestro entorno.
- **FRANCÉS:** Durante este cuarto y último curso de la E.S.O. se trabajará sobre todo las relaciones lógicas (causa, consecuencia, finalidad...etc.) con el fin de que el alumno sea capaz elaborar frases cada vez más complejas pudiendo así argumentar o rebatir una idea. Como curso que cierra una etapa, en cuarto se repasarán estructuras y vocabulario vistos a lo largo de los tres años anteriores, al mismo tiempo que se ampliará con estrategias para la comunicación tanto a nivel oral como escrito. Los temas tratados les serán muy cercanos: instituto, nuevas tecnologías, ecología, iniciación al mundo laboral...etc. Asimismo se realizarán lecturas de textos de historia, geografía y literatura francesas, así como salidas al teatro en francés y a exposiciones que tengan que ver con la francofonía.
- **TECNOLOGÍAS DE LA INOFRMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN:** Esta materia prepara al alumnado para desenvolverse en el marco de las TIC, le dota de los conocimientos, destrezas y aptitudes para facilitar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida, de forma que el alumnado pueda adaptarse con versatilidad a las demandas que surgen en el campo de la Informática y las Comunicaciones. Los bloques de contenidos que se impartirán son: Interacción en la red; ordenadores, sistemas operativos y redes; organización, diseño y producción de información digital; seguridad informática; publicación y difusión de contenidos, e Internet, redes sociales, hiperconexión.

DESCRIPCIÓN DE ASIGNATURAS OPTATIVAS (IV)

- **MÚSICA:** La asignatura que se oferta en 4º de la ESO (2 horas semanales) está pensada para ayudar a los alumnos, de cualquier itinerario, tanto en su formación académica como en lo personal. Les ayuda a conseguir los objetivos básicos fijados de la etapa educativa :
 - Conocer elementos básicos de la cultura (estilos musicales, la música en su contexto..)
 - Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludables en los que prime el esfuerzo, la solidaridad...(conciencia del uso indiscriminado del ruido, contaminación sonora, interpretación individual y en grupo, hábito de escucha y respeto, etc.)
 - Respetar las diferencias y rechazar la discriminación (conocer y disfrutar de la escucha de los distintos estilos artísticos, ubicar los estilos en su contexto, etc.)
 - Asumir responsabilidades, desarrollar y adquirir hábitos de disciplina, esfuerzo, trabajo individual y en equipo.